**Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego jako języka mniejszości narodowej w klasach 5-6**

**w Szkole Podstawowej im. Janusz Korczaka w Zabierzowie**

Wymagania edukacyjne dla ucznia klasy V

1. Uczeń powinien poznawać słownictwo związane z następującymi tematami:

***Kim jesteś?*:**

• dane personalne (przedstawianie się, miejsce zamieszkania,)

 • powitanie i pożegnanie

 • liczby od 1 do 12

• określanie wieku

• podawanie numeru telefonu

• nazwy krajów

• nazwy ważniejszych miast niemieckich, austriackich i szwajcarskich

***Moje zainteresowania*:**

• nazwy ulubionych i nie lubianych czynności

***Rodzina*:**

• nazwy członków rodziny

• nazwy zawodów

• przymiotniki dla wyrażania opinii o osobach

***Zwierzęta domowe*:**

• nazwy zwierząt

• nazwy kolorów

• cechy zewnętrzne zwierząt

***Święta i uroczystości*:**

• słownictwo dotyczące Świąt Bożego Narodzenia

 • Święta Wielkanocne

 • życzenia świąteczne

1. Uczeń powinien ćwiczyć umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych,

 obejmujących:

 A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

 • zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie

 • zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl

 tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać

 ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a

 która fałszywa

 • zrozumieć sens piosenek i wierszy dla dzieci

 • zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-

 gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego

 • rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia

 • powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

• udzielać i uzyskiwać informacje, dotyczące: imienia i nazwiska, wieku, miejsca

 zamieszkania, posiadanych zwierząt domowych, zainteresowań

 własnych i innych osób, swojej rodziny i rodziny przyjaciół, wykonywanych zawodów,

 numerów telefonów, adresu

 • opowiadać o: sobie i innych osobach, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach

 swoich i innych, swojej rodzinie, o tym, jak lubi spędzać czas i jak spędzają wolny czas jego

 przyjaciele

 • opisywać: wygląd zwierząt

 • opowiadać na podstawie notatki

 • składać życzenia

 • wyrazić własne upodobania

 • wyrazić ochotę lub jej brak na coś

 • wyrazić swojej zdanie o kimś

 • wyrazić żal, zachwyt

 • stosować właściwe formy grzecznościowe

 • wydawać proste polecenia

 • zaśpiewać piosenkę/ kolędę

 • uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

 • przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych

 • udzielić wywiadu

 • przeprowadzić ankietę na dany temat

 • poprawnie wypowiadać głoski i wyrazy w języku niemieckim

* przedstawić swoją rolę w sztuce teatralnej

C. *rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

 • rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem

 • rozumie polecenia w podręczniku i zeszycie ćwiczeń

 • rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych

 (krótkie opisy, notatki, opowiadania, wierszyki, piosenki, ogłoszenia, teksty informacyjne, e

 maile, listy, kartki z życzeniami, wywiady, ankiety)

 • potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje

 • potrafi określić główną myśl tekstu

 • potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym

 • potrafi poprawnie odczytać tekst

 • potrafi uporządkować elementy tekstu

 • potrafi odczytywać dane statystyczne

 • potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

 • rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

 • pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania

 • napisać prosty tekst użytkowy, jak: ogłoszenie, list/ e-mail, kartkę z życzeniami

 świątecznymi, notatkę,

 • zaadresować list/ kartkę pocztową

 • wypełnić formularz

 • stworzyć swoja wizytówkę

 • odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące

 sprawdzianem jego zrozumienia

 • ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej

 • uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach

 • uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami

 • tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz

 notatek

 • tworzyć swoje portfolio językowe i projekty

3**.** Uczeń powinien poznawać i stosować struktury gramatyczne:

 • przeczenie *nein*i *nicht*

 • przeczenie *kein / keine* w mianowniku i bierniku

• rodzajnik określony i nieokreślony w mianowniku i bierniku

• zaimki osobowe

 • zaimki dzierżawcze: *mein, dein*, wyrażenie przynależności

 • liczebniki główne 1-12

 • przymiotnik w funkcji orzecznika

 • czasowniki regularne i nieregularne

 • przysłówek gern do wyrażenia własnych upodobań

 • szyk wyrazów w zdaniu oznajmującym

 • zdania pytające, tworzone przez inwersję

• zdania pytające, tworzone ze słówkami pytającymi: *wer*, *was*, *wo*, *wiealt*, *wie*

 • liczba mnoga rzeczowników

4. Uczeń powinien kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:

 • list / e-mail

 • prosty tekst słuchany

 • dialog

 • wywiad

 • ankieta

 • kolaż

 • formularz

 • wizytówka

 • drzewo genealogiczne

 • obrazki i zdjęcia

 • tekst informacyjny

 • notatka

 • ogłoszenie

 • wąż literowy

 • krzyżówka

 • wiersz

* sztuka teatralna

 • piosenka/ kolęda

• rymowanka

5. Uczeń powinien zdobywać podstawowe informacje dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie ich stolic, oraz świat Bożego Narodzenia, świąt wielkanocnych.

6. Uczeń powinien rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:

 • rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego

 rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia

 potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów

 językowych i realioznawczych

 • rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie

 testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

**Szczegółowe kryteria oceniania**

**Sprawności językowe:**

**A. *Rozumienie ze słuchu.*** W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 5 szkoły podstawowejkładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

• rozpoznawanie słyszanych wyrazów

• rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

• rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu

• rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*

• uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji

• wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytanym na podstawie tekstu

 słuchanego

• eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście

• przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów

• uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst

• odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu

• przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście

• przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy

• odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu

• znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu

• wykonanie piosenek na podstawie nagrania

• tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych

• przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu

• tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

**Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe

 struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków

 przyczynowo – skutkowych.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i

 struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby

• rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie

 pytań, wyrażanie prośby, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, poleceń

 itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo

 na nie reaguje.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu

 słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby

• rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak

 zadawanie pytań, wyrażanie prośby, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub

 odmowy, poleceń itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne

 nie zakłócają komunikacji

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie

 reaguje.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu

 słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadanej przez różne osoby

• przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji

 rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, zdania na dany temat, zgody na coś lub

 odmowy, poleceń itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i

 leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji

• wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i

 prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających

 słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane

• przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji

 rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, zdania na dany temat, zgody na coś lub

 odmowy, poleceń itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i

 leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji

• wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i

 zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

**B*.Mówienie.*** Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego,

podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

• udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz

 formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywania ról, prowadzenia ankiet i wywiadów

• inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach, przewidzianych

 w programie nauczania dla klasy 5 szkoły podstawowej

• opowiadanie o sobie i innych osobach, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach,

 swojej rodzinie, o tym, jak lubi się spędzać czas i jak spędzają go inne osoby

• opisywanie wyglądu zwierząt

• wyrażanie swoich upodobań, zachwytu, żalu, opinii o kimś lub czymś

• składanie życzeń

• poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim

• powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek

• przygotowywanie sztuki teatralnej

• uczenie się i recytowanie rymowanych wierszyków

• śpiewanie piosenek

• ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i

 zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów,

 zdań oraz fragmentów tekstów.

**Kryteria oceny mówienia:**

**Ocena celująca:**

Uczeń

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi ustne, objęte programemnauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie

 tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie

 popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych

• swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i

 poprawnych struktur gramatycznych

• bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyt)

• potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym

 oraz opisywać wygląd zwierząt

• płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z

 rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji

• potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych,

 prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie

 i intonacji.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy

 językowe nie zakłócają komunikacji

• wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych

 struktur gramatycznych

• potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz

opisywać wygląd zwierząt, a nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi

• inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z

 rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają

 komunikacji

• prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć

 wokalnych

• swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i

 Intonacji.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi,

 używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca

 poprawnych

• potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy

 leksykalne i gramatyczne

• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej

 utrzymaniem i zakończeniem

• potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak

 niezrozumienia wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne

 problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną

• jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na

 jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe

• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z

 jej utrzymaniem i zakończeniem

• w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami

• ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych

 adekwatnie do sytuacji

• ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki

 teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują

 niezrozumienie wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

**C. *Sprawność czytania ze zrozumieniem.*** Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania *prawda/fałsz, tak/nie*

• odpowiedzi na pytania

• tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu

• ustalanie kolejności zdań w dialogach

• uzupełnianie fragmentów tekstu

• łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania

• łączenie ze sobą części tekstów

• ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter

• wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter

• łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym

• łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym

• wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych

• identyfikacja w tekście słów kluczy

• uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu

• dopasowanie ilustracji do tekstów

• ustalanie autora danej wypowiedzi

• ilustrowanie treści tekstu

• pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu

• układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

**Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego

 oraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno

 – leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad,

 wizytówkę, drzewo genealogiczne, kartkę z życzeniami, sztukę teatralną, wiersze i piosenki

• sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie większość prostych tekstów: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy,

 ogłoszeń, wywiadów, wizytówek, kartek z życzeniami, drzew genealogicznych, sztukę teatralną, wierszy i piosenek

• potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz,

 ogłoszenie, wywiad, wizytówkę, kartkę z życzeniami, drzewo genealogiczne, sztukę teatralną, wiersze i piosenki

• znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie nieliczne proste teksty, jak: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie,

 wywiad, wizytówkę, kartkę z życzeniami, drzewo genealogiczne, sztukę teatralną, wiersze i piosenki

• potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

1. ***Pisanie.*** Na drugim stopniu edukacjisprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie

następujących ćwiczeń:

• wypełnienie formularza, ankiety, tabeli

• formułowanie podpisów do obrazków

• zapisywanie słownie liczb

• uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach

• układanie zdań z rozsypanki wyrazowej

• uzupełnianie elementów dialogu

• układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków

• pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie

• uzupełnianie asocjogramów

• poprawne zapisywanie odgadniętych słów

• rozwiązywanie testów samooceny

• pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, kartki z życzeniami, wywiad, ankieta,

 drzewo genealogiczne, ogłoszenie, opis

• adresowanie kopert

• przygotowanie portfolio językowego

• rozwiązywanie krzyżówek

• wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

**Kryteria oceny sprawności pisania:**

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie

 nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie

 tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie

 zapisuje poznane słowa i wyrażenia

• bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie

 tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując urozmaicone słownictwo i

 struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi bezbłędne.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje

 większość poznanych słów i wyrażeń

• poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym,

 notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury

 gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości

 wypowiedzi pisemnej.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz

 bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń

• przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym,

 notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne,

 właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym

 brakiem płynności

• w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i

 gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z

 niewystarczającego opanowania materiału.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

 oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie

 uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach

• odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny

• ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych: notatek, listów i e-maili, stosuje przy

 tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak

 wypowiedzi niespójne i nielogiczne

• ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej

• nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w

 ograniczonym stopniu.

Wymagania edukacyjne dla ucznia klasy VI

1. Uczeń powinien poznawać słownictwo związane z następującymi tematami:

***Sąsiedzi rodziny Weigel:***

• pytanie o pochodzenie

 • określanie umiejętności i stopnia znajomości języków obcych

 • nazwy krajów europejskich i ich stolic

***Mój pokój:***

• nazwy mebli

• przymiotniki, określające meble

• liczby od 13 do 100

***Kontakty*:**

 • nazwy niektórych artykułów spożywczych i napojów

***Szkoła:***

* przybory szkolne
* przedmioty szkolne
* dni tygodnia
* przymiotniki do wyrażenia zdania o koleżance, koledze, nauczycielu, przedmiotach szkolnych
* określanie wieku
* nazwy krajów
* nazwy ważniejszych miast niemieckich, austriackich i szwajcarskich

***Jedzenie i picie:***

* artykuły spożywcze
* owoce i warzywa
* nazwy dań
* zakupy
* ceny
* jednostki wagi i miary

***Święta i uroczystości:***

* Dzień Świętego Marcina
* Kalendarz Adwentowy
* Boże Narodzenie
* Święta Wielkanocne
* Oktoberfest
* Karnawał
* Pierwszy dzień szkoły i Schultüte

2. Uczeń powinien ćwiczyć umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych,

 obejmujących:

*A. rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

 • zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie

 • zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl

 tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać

 ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest

 prawdziwa, a która fałszywa

 • zrozumieć sens piosenek i wierszy dla dzieci

 • zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-

 gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego

 • rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia

 • powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

*B. mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

 • udzielać i uzyskiwać informacje, dotyczące: szkoły, planu lekcji, nauczycieli i kolegów,

 rzeczy zagubionych, posiłków, ulubionych potraw, cen artykułów spożywczych, potraw,

 biletów

 • opowiadać o: swojej szkole, nauczycielach, kolegach i koleżankach,

 • opisywać: swój plan lekcji, ulubione potrawy, przygotowanie potrawy

 • opisać obrazek

 • pytać i udzielać informacji o pozwolenie

 • składać życzenia świąteczne

 • określać swoje potrzeby

 • rozpocząć i zakończyć rozmowę

 • umówić się na spotkanie

 • zamówić jedzenie w restauracji

 • dokonać zakupu artykułów spożywczych

 • wyrazić własne upodobania

 • dokonywać porównań

 • wyrazić ochotę lub jej brak na coś do jedzenia i picia

 • zaproponować komuś coś do jedzenia i picia

 • wyrazić swojej zdanie o kimś

 • wyrazić żal, zachwyt

 • wyrażać opinię o: koleżankach, kolegach, nauczycielach, przedmiotach szkolnych

 • zaśpiewać piosenkę/ kolędę

 • uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

 • przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych

 • udzielić wywiadu

 • przeprowadzić ankietę na dany temat

 • poprawnie wypowiadać głoski i wyrazy w języku niemieckim

 • przedstawić swoją rolę w sztuce teatralnej

*C. rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

 • rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem

 • rozumie polecenia w podręczniku i zeszycie ćwiczeń

 • rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych

 (krótkie opisy, notatki, opowiadania, wierszyki, piosenki, ogłoszenia, teksty

 informacyjne, e-maile, listy, kartki z życzeniami, wywiady, ankiety, plan lekcji, ofertę

 kina, menu, przepis kulinarny, sztukę teatralną)

 • potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje

 • potrafi określić główną myśl tekstu

 • potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym

 • potrafi poprawnie odczytać tekst

 • potrafi uporządkować elementy tekstu

 • potrafi odczytywać dane statystyczne

 • potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

*D. pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

 • rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

 • pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania

 • napisać prosty tekst, jak: opis, list/ e-mail, kartkę z życzeniami świątecznymi, notatkę

 • wypełnić formularz, ankietę

 • odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzianem jego zrozumienia

 • ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej

 • uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach

 • uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami

 • tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek

 • sporządzić menu

 • tworzyć swoje portfolio językowe

3. Uczeń powinien poznawać i stosować struktury gramatyczne:

 • zaimek dzierżawczy w mianowniku i bierniku

 • przeczenie kein / keine w bierniku

 • rzeczownik z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku

 • szyk wyrazów w zdaniu

 • odmiana czasowników nieregularnych essen, sprechen

 • czasowniki rozdzielnie złożone

 • zaimek nieosobowy es, man

• formy möchte, möchtest czasownika modalnego mögen

 • szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym mögen

 • stopniowanie przymiotników

4. Uczeń powinien kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:

 • list / e-mail

 • prosty tekst słuchany: dialog, opis, rozmowa telefoniczna, piosenka, wiersz i in.

 • dialog

 • wywiad

• ankieta

 • kolaż

 • formularz

 • kartka pocztowa z życzeniami

 • obrazki i zdjęcia

 • tekst informacyjny

 • notatka

 • ogłoszenie

 • menu

 • wąż literowy

 • krzyżówka

 • przepis kulinarny

• oferta sklepowa

 • sztuka teatralna

 • wiersz

 • piosenka/ kolęda

 • rymowanka

5. Uczeń powinien zdobywać podstawowe informacje dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie Dnia Świętego Marcina, Kalendarza Adwentowego, świąt Bożego Narodzenia, świąt

 Wielkanocnych, Oktoberfest, karnawału i pierwszego dnia szkoły i Schultüte.

6. Uczeń powinien rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w

 skład kompetencji kluczowych, jak:

 • rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych

 • rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

**Szczegółowe kryteria oceniania**

**Sprawności językowe:**

***A. Rozumienie ze słuchu*.** W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 6 szkoły

podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia

globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań

zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

• rozpoznawanie słyszanych wyrazów

• rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

• rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu

• rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania prawda/fałsz, tak/nie

• uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji

• wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytanym na podstawie tekstu

 słuchanego

• eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście

• przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów

• uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst

• odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu

• przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście

• przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy

• odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu

• znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu

• wykonanie piosenek na podstawie nagrania

• tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych

• przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu

• tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe

 struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków

 przyczynowo – skutkowych.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo

 i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby

• rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy

 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych

i gramatycznych

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i

 prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu

 słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby

• rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania

 dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy

 gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji

• sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na

 nie reaguje.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu

 słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadanej przez różne osoby

• przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie

 nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje;

 błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji

• wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach,

 dialogach, komunikatach

• rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku

 niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i

 struktury gramatyczne, które powinny być mu znane

• przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w

 programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz często reaguje na nie

 nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji

• wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach,dialogach, komunikatach

• rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku

 niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

*B. Mówienie.* Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka

obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących

obszarów:

• udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz

 formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywania ról, prowadzenia ankiet i

 wywiadów

• inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach, przewidzianych

 w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej

• opowiadanie o swojej szkole, nauczycielach i kolegach, o spędzonym popołudniu, swoich

 zainteresowaniach

• opisywanie swojego planu lekcji, ulubionych potraw, swoich umiejętności,

przygotowania potrawy

• wyrażanie zakazów i poleceń

• składanie życzeń

• dokonywanie porównań

• poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim

• powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek

• przygotowywanie sztuki teatralnej

• uczenie się i recytowanie rymowanych wierszyków

• śpiewanie piosenek

• ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry izabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów,

 zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

**Ocena celująca:**

Uczeń

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi ustne, objęte programemnauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie

 popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych

• swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i

 poprawnych struktur gramatycznych

• bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyt, proponuje coś do jedzenia i

 picia oraz reaguje na propozycję)

• potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym

 oraz opisywać pokój, meble,prezentowanych w różnych formach

• płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji

• potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych,

 prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w

 wymowie i intonacji.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy

 językowe nie zakłócają komunikacji

• wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych

 struktur gramatycznych

• potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz

 opisywać pokój, meble, prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i

 gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi

• inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne

 błędy językowe nie utrudniają komunikacji

• prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji

• bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć

 wokalnych

• swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w

 wymowie i Intonacji.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych

 odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również

 nie do końca poprawnych

• potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy

 leksykalne i gramatyczne

• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej

 utrzymaniem i zakończeniem

• potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do

 sytuacji

• recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak

 niezrozumienia wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym

 znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną

• jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie

na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe

• potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu

• tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy

 z jej utrzymaniem i zakończeniem

• w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami

• ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych

 adekwatnie do sytuacji

• ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki

 teatralnej

• jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują

 niezrozumienie wypowiedzi

• błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

***C. Sprawność czytania ze zrozumieniem.*** Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność

ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

• zadania wielokrotnego wyboru

• zadania prawda/fałsz, tak/nie

• odpowiedzi na pytania

• tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu

• ustalanie kolejności zdań w dialogach

• uzupełnianie fragmentów tekstu

• łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania

• łączenie ze sobą części tekstów

• ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter

• wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter

• łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym

• łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym

• wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych

• identyfikacja w tekście słów kluczy

• uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu

• dopasowanie ilustracji do tekstów

• ustalanie autora danej wypowiedzi

• pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu

• układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnegooraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich strukturygramatyczno – leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

**Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

• bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie,

 wywiad, kartkę z życzeniami, opis, opowiadanie, menu, ofertę sklepową, przepis kulinarny,

 sztukę teatralną, wiersze i piosenki

• sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie większość prostych tekstów: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy,

 ogłoszeń, wywiadów, opisów, opowiadań, menu, ofert sklepowych, przepisów kulinarnych,

 kartek z życzeniami, sztukę teatralną, wierszy i piosenek

• potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy,

 ogłoszeń, wywiadów, opisów, opowiadań, menu, ofert sklepowych, przepisów kulinarnych,

 kartek z życzeniami, sztukę teatralną, wierszy i piosenek

• znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• rozumie nieliczne proste teksty, jak: list / e-mail, notatka, ankieta, formularz, ogłoszenie,

 wywiad, opis, opowiadanie, menu, oferta sklepowa, przepis kulinarny, kartka z życzeniami,

 sztuka teatralna, wiersz i piosenka

• potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

***D. Pisanie***. Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie

następujących ćwiczeń:

• wypełnienie formularza, ankiety, tabeli

• formułowanie podpisów do obrazków

• zapisywanie słownie liczb

• uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach

• układanie zdań z rozsypanki wyrazowej

• uzupełnianie elementów dialogu

• układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków

• pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie

• uzupełnianie asocjogramów

• poprawne zapisywanie odgadniętych słów

• rozwiązywanie testów samooceny

• pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, kartki z życzeniami, wywiad,

 opis, opowiadanie

• przygotowanie portfolio językowego

• przygotowanie projektów

• rozwiązywanie krzyżówek

• wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

**Ocena celująca:**

Uczeń:

• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

• tworzy wypowiedzi pisemne, ujęte w programienauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

**Ocena bardzo dobra**:

Uczeń:

• bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie

 zapisuje poznane słowa i wyrażenia

• bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie

 tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując urozmaicone słownictwo

 i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi bezbłędne.

**Ocena dobra:**

Uczeń:

• dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje

 większość poznanych słów i wyrażeń

• poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie

 tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując dość urozmaicone

 słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej

• w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie

 jakości wypowiedzi pisemnej.

**Ocena dostateczna:**

Uczeń:

• ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz

 bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń

• przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

• pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie

 tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując proste słownictwo i

 struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

• potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym

 brakiem płynności

• w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i

 gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z

 niewystarczającego opanowania materiału.

**Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

• ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu

 oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie

 uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach

• odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny

• pisze proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, stosując ubogie

 słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak

 wypowiedzi niespójne i nielogiczne

• ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej

• nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący

• tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie

 informacji w ograniczonym stopniu.

Zabierzów, dn. 10.09.2020 r.